

3

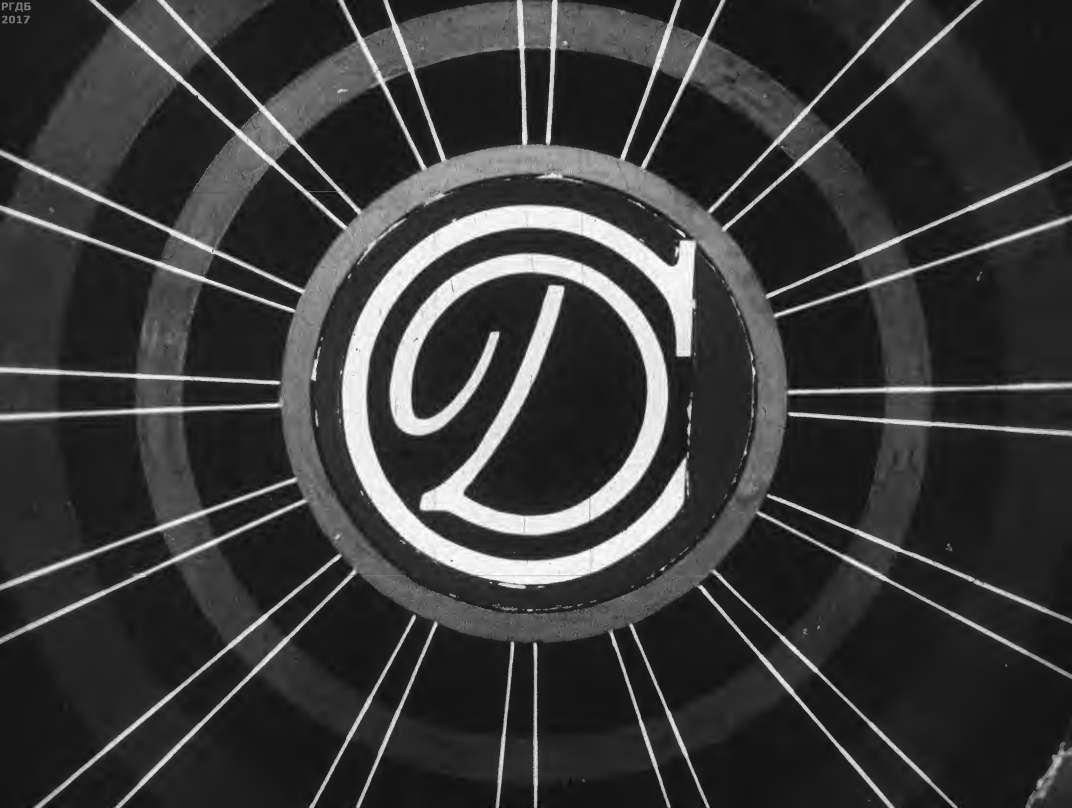
3

8

2

1962 г.

2



О. Строганов

Через два океана

Производство студии „Диафильм“, 1959 г.

Диафильм в 2 частях

Часть 1

Фото автора

Редактор Л. ГУРЕВИЧ

Художник-оформитель Ю. ЗЕЛЕНКОВ

О плавании дизель-электроходов „Обь“ и „Лена“ на край земли, в Антарктиду, рассказывает этот диафильм. Он представляет собой документальный фотодневник, который я вёл в течение почти двух лет как специальный корреспондент газеты „Известия“ в Комплексной антарктической экспедиции СССР 1955–1957 годов.



Туманным, как часто бывает на Балтине, хмурым декабрьским днём я прибыл из Москвы в Калининград и с вокзала поехал в порт. У причала грузилась „Лена“ – могучий корабль ледокольного класса.



На борту шли последние приготовления к рейсу. До от-
каза загружались трюмы. В штурманской рубке специали-
сты проверяли навигационные приборы.



В ночь накануне выхода в море на корабль был доставлен воздушный флагман — самолёт ИЛ-12, испытанный в Арктике.



Ещё не забрезжил рассвет, а на „Лене“ все уже на ногах. Сотни калининградцев приехали в порт проводить нас в далёкий и опасный рейс.



Капитан ледокола А. Ветров повёл его по пути наших дедов, моряков Российского флота Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, открывших 135 лет назад шестой материк — Антарктиду.



А другой корабль экспедиции—„Обь“ в эти дни уже проходил тропический пояс Атлантики.

Жизнь на „Лене“ пошла по строгому морскому распорядку. Вот уже сварен первый обед, и от электроплиты на камбузе вкусно пахло жарким.

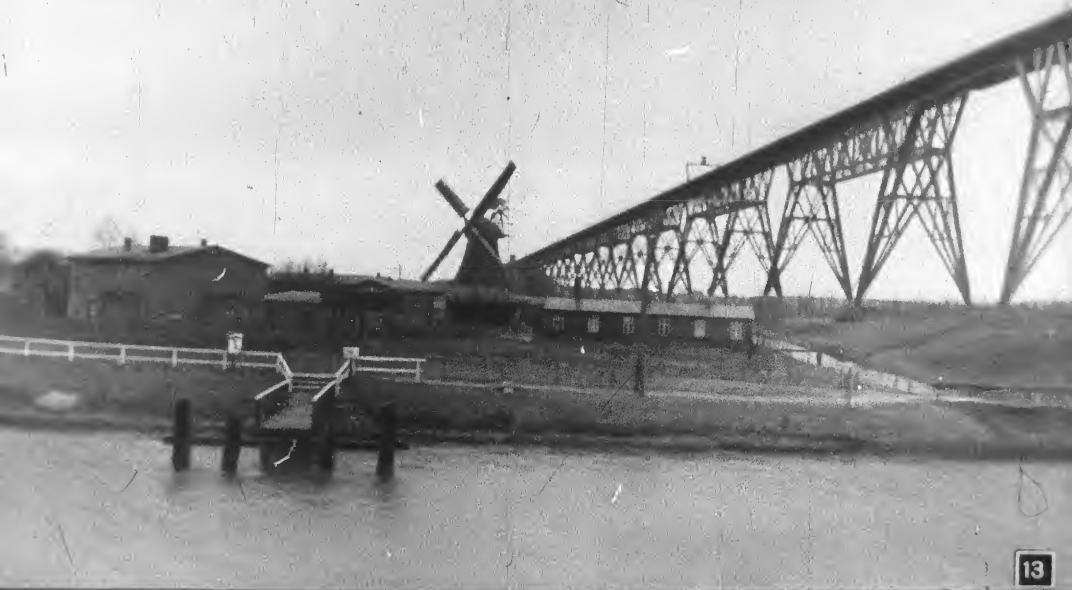




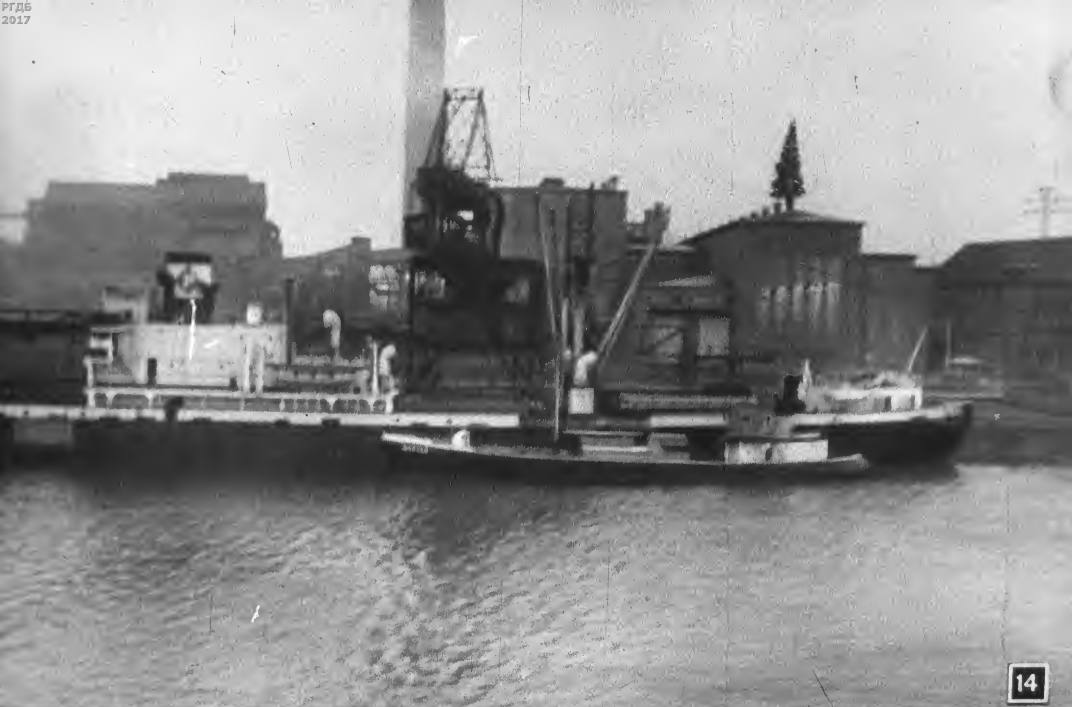
Словно одна большая семья, собрались мы в кают-компании. Отныне нам предстояло четырежды в день встречаться за общим столом.



На четвёртый день путешествия „Лена“ вошла в шлюз Хольтенау. Слева по борту осталась Польша, справа — низкий берег Дании. Прямо по курсу — Германия.



Целый день наше судно шло Нильским каналом. Над водой повисла ажурная сталь мостов. На берегах от слабого бриза лениво вращались крылья мельниц.



Приближался рождественский праздник, и у немцев даже на крышах домов и заводов виднелись ёлки.



Навстречу и следом за нами шли по каналу суда под флагами многих стран. Словно „корабельная улица“, канал протянулся на 98 километров, соединив Балтийское и Северное моря.



На рассвете пятого дня
„Лена“ уже шла беспокой-
ным Северным морем.



Чтобы скрасить однообразные будни, был организован шахматный турнир. Геоморфолог А. Напица и аэрофото-съемщик М. Бурлаченко сыграли очередную партию.



Мы захватили с собой в путешествие около сотни кинокартин и вечерами смотрели кино. Сейчас начнётся сеанс.



В музыкальном салоне „Лены“ часто сходились любители песен. За пианино обычно садился доктор А. Михайлов.



Под вечер пятого дня корабль вошёл в реку Маас, направляясь в голландский порт Роттердам. По морскому обычаю в знак уважения к стране на мачте был поднят флаг Нидерландов.



Перед нами был Роттердам – крупнейший в Европе порт. Одновременно в нём могут грузиться до пятисот океанских судов.



Там, где Маас разветвлялся на множество мелких каналов, два допотопных буксира подтянули „Лену“ к причалу.



Матросы ещё не спустили трап, а на борт уже поднялись представители местных властей. Два голландских полисмена стали на посту в поморской, самом людном месте корабля.



С утра мы отправились в город. Как старых друзей, мы узнавали каналы, воспетые Мэри Додж в книге „Серебряные коньки“.



И вот мы на главном вокзале Роттердама. Электрический поезд за двадцать минут домчит нас до Гааги.



Здесь оживали страницы истории. Это памятник принцу Вильгельму Оранскому, который в XVI веке возглавил борьбу Нидерландов против испанских поработителей.



Но мы нигде не нашли памятника Тилю Уленшпигелю — легендарному герою народной войны, которой голландский парламент, теперь заседающий в этом здании, быть может, обязан своим рождением.

Зато здесь есть серый угрюмый дом с круглой высокой башней, где когда-то в тюрьме инквизиции томились соратники Тиля.





В предновогодние дни узкие улицы Гааги озялись огнями крикливых реклам, нарядных витрин магазинов и яркой рождественской иллюминацией.

Но многим голландцам праздник не предвещал ничего хорошего. С утра и до ночи эти два старика-музыканта выступали на улицах, чтобы собрать хоть гульден на хлеб.





А на треноге, украшенной хвоей и трёхцветным голландским флагом, висел на цепи котелок. На плакате надпись: „Опустите монету на ёлку для бедных детей.“



Будет ли новый Тиль Уленшпигель в Голландии — дело самих голландцев. А нам пора торопиться. „Лена“ готова к отплытию.



На корабль уже поднялись шкиперы двух буксиров — простые рабочие парни, которые выведут „Лену“ в Маас. Оттуда она снова выйдет в Северное море.



В рубке на вахту стали рулевой матрос Н. Очканов и второй помощник капитана штурман В. Павлов. Курс корабля — через проливы Па-де-Кале и Ла-Манш на запад.



Крупная зыбь от недавно прошедшего шторма встретила „Лену“ в Бискайском заливе. Одни только чайки проводили нас в простор Атлантического океана.



Началась „морская болезнь“. Кого-то уже укачало.



С каждым днём становилось теплее. Мы приближались к тропику Рана. Оператор Э. Эзов и режиссёр Г. Нифонтов установили на палубе кинокамеру и навели объектив на стаю летучих рыбок.



Одну из них удалось поймать. Размах плавников у рыбон превышает длину их тела, и они могут пролететь над волнами свыше пятнадцати метров.



К Новому году на корабле вышел праздничный номер газеты.

На палубе поставили ёлку,
которую мы захватили
с Родины специально для
этого праздника.





Под открытым тропическим небом на палубе был накрыт новогодний стол. Первый тост – „За любимую Родину! За далёких родных и друзей!“



Утром пересекли экватор. По морской традиции здесь состоялась встреча с Нептуном — мифическим богом морей. Капитан отдал ему рапорт.



Врач Айболит из нептуновской свиты измерил огромным градусником температуру воды в бассейне и позволил купаться

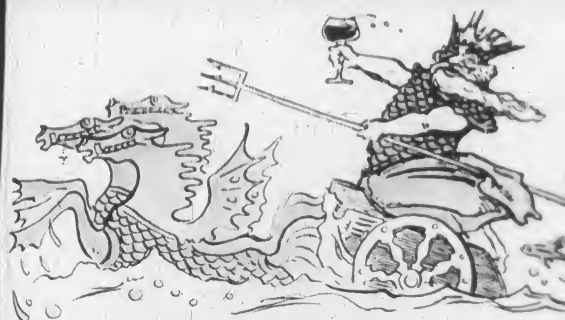


Нептун разрешил нам двигаться дальше, но при одном условии: всех, кто впервые пересёк экватор, непременно искупать в бассейне.



В это же время состоялась редкая встреча – Нептуна, Снегурки и Деда Мороза.

Каждому на корабле Нептун
вручил диплом в честь того,
что экватор пересечён.



Диплом

СТРОГАНОВУ С. А.

ОТ СТАРИКА КЕЛПУХА:

ПУСТЬ ВАМ СОКУПЛЯЕТСЯ ФОРМУЛА,
ВАС ЖДУТ МОРОЗЫ И ТУМАНЫ,
КАПРИЗЫ ЗЛОГО ОЛЕАНА,
КО КЕ СТРАШАСЬ СУРОВЫХ БЕД

ХРАНИТЕ РОДИНЫ ПРИВЕРЖИ!

00°00' широты 13.20' долготы

{КЕЛПУХ}

1.1.1946.



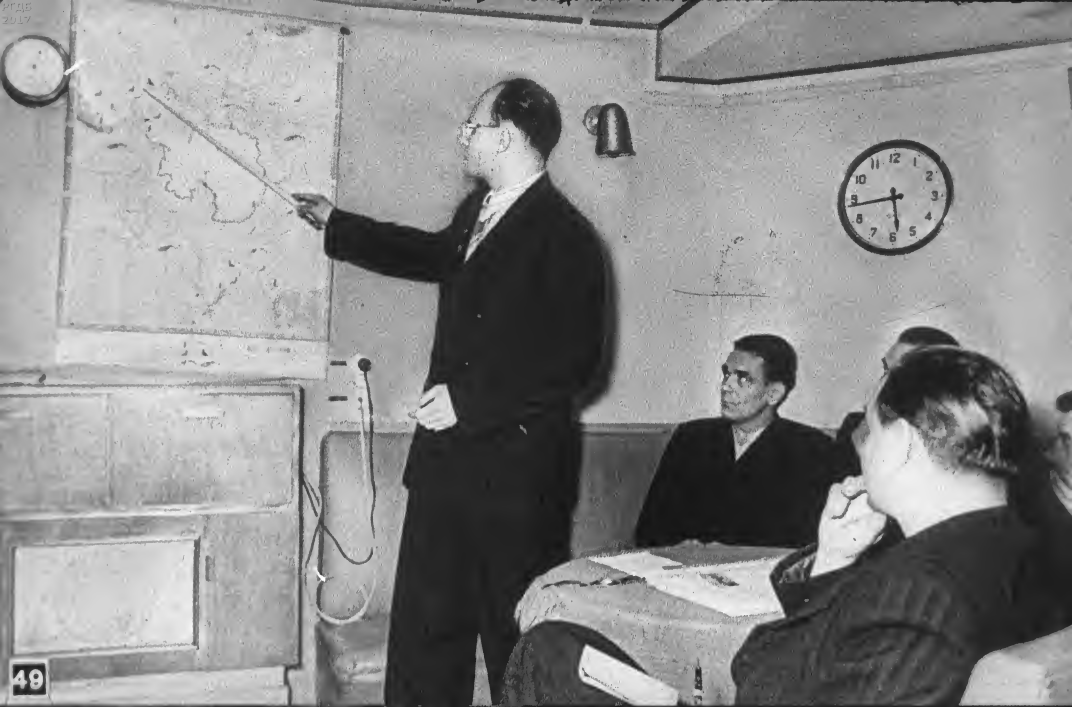


47

Снова пошли напряжённые будни. Над „Леной“ сияло жаркое солнце, но мы уже стали готовиться к высадке на Антарктиду: сушили одежду, унты.



Наюр – погонщик собак – И. Нузнецов готовил сильных колымских лаек к походам по ледниковым равнинам.



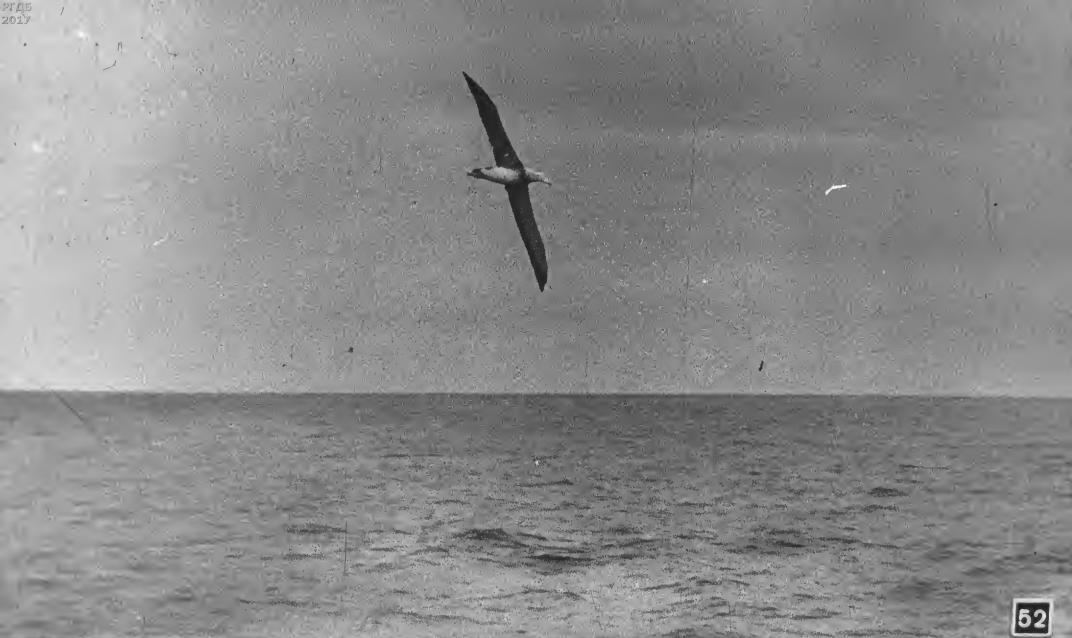
Вот он, шестой материк... Пока что на карте. Но уже близко, совсем близко – ощущаем его ледяное дыхание.



На двадцать вторые сутки пути мы увидели в тумане остров Святой Елены, где в изгнании умер Наполеон.



У южного берега Африки, на границе двух океанов – Атлантического и Индийского, матрос-водолаз А. Емельянов и биолог профессор С. Бродский спустили за борт особую сеть, которой ловят мельчайшие морские организмы.



Как вестник „неистовых“ пятидесятих широт океана, где дуют свирепые ветры, над волнами парил альбатрос — красивая белая птица с трёхметровым размахом крыльев.

В тот день, когда мы отметили месяц плавания „Лены“, нам встретился первый айсберг. Столкнувшись однажды с подобной горой из льда, на трассе Европа — Америка погиб пассажирский лайнер „Титаник“.





В этих опасных широтах капитану „Лены“ А. Ветрову наш корабль помогал вести капитан-дублёр Н. Инюшкин, известный в Арктике моряк, большой знаток полярных льдов.



На тридцать восьмые сутки пути „Лена“ вкололась в припайный лёд у земли Королевы Мэри. Там уже начала разгрузку подошедшая раньше „Обь“.



Одиннадцать тысяч миль или двадцать с лишним тысяч километров прошли „Обь“ и „Лена“ от родных берегов.



Пройдено два океана — Атлантический и Индийский. Началась разгрузка судов и строительство южнополярной обсерватории „Мирный“, где нам предстояло год зимовать.

Конец 1-й части

Д-486-61 С